



Simpósio Temático 04

Literatura e Mídias

Prof^a Dr^a Anna Paula Soares Lemos (UNIGRANRIO)

Prof^a Dr^a Mariana da Silva Lima (CEFET/RJ e USP)

Ementa: Conforme os estudos na área da História Cultural têm demonstrado, o suporte material constitui-se como um aspecto essencial à compreensão da obra literária. As relações estabelecidas entre a escrita e a leitura não podem prescindir da análise do suporte em que é fixado o texto, seus meios de divulgação, suas rotas de circulação e inclusive os agentes mediadores do processo de publicação e/ou difusão da obra. A recente constituição da História do Livro como disciplina rapidamente teve que se expandir para dar conta das mudanças empreendidas no universo da edição diante do fenômeno da Internet, sendo mais adequadamente chamada – não fosse a extensão do título – de História Social e Cultural da Comunicação Impressa, como propôs Robert Darnton. Desse modo, abrangendo o texto literário desde a edição em livro, a circulação em jornais ou revistas, a divulgação em rádio, a adaptação/roteirização para televisão ou cinema, as traduções e transcrições, este simpósio temático tem como propósito reunir estudos que coloquem no centro de sua reflexão os aspectos materiais envolvidos na relação entre a Literatura e as diversas Mídias.